

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Московский государственный институт культуры»  
(МГИК)**

**ПРИНЯТО**

на заседании Ученого совета  
Московского государственного  
института культуры  
от 23 мая 2023 года  
протокол № 9

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом ректора  
Московского государственного  
института культуры  
от 4 июля 2023 года  
№ 414-О

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

**Научная специальность**

**5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика**

*(РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов)*

Химки, 2023

Составители:

Кудрина Е.Л.,  
доктор педагогических наук, профессор,  
профессор кафедры социально-культурной  
деятельности ФГБОУ ВО МГИК  
Христидис Т.В.,  
доктор педагогических наук, профессор,  
зав. кафедрой педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО МГИК

---

## 1. Формирование результатов освоения дисциплины Научно-педагогическая практика

В результате освоения дисциплины аспирант должен овладеть знаниями, умениями и навыками:

Перечень планируемых результатов освоения дисциплины	
<b>Знать:</b>	основные формы научно-исследовательской деятельности, ее методологический инструментарий; формы проведения научно-исследовательской работы в образовательном учреждении высшего образования; возможности применения научных исследований в образовательном процессе в учреждениях высшего образования; основы педагогической и учебно-методической работы образовательных организаций высшего образования, особенности уровня образования в вузе;
<b>Уметь:</b>	проектировать и осуществлять комплексные исследования, включая междисциплинарные; проектировать и проводить научно-организационные мероприятия (конференции, круглые столы и др.); применять результаты самостоятельных научных исследований при составлении планов лекционных и практических учебных занятий в соответствии с учебным планом, рабочей программой и формируемыми компетенциями дисциплин гуманитарного профиля по направлениям культуры и искусства;
<b>Владеть:</b>	навыками и способностью генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками анализа текстов и интерпретации научных концепций в области педагогики в соответствии с методологией самостоятельного научного исследования; современными методами и средствами педагогической деятельности; навыками использования полученных научных результатов в образовательной деятельности; навыками профессиональной коммуникации в сфере педагогики и образования; способностью конструировать и осуществлять учебно-педагогический процесс с использованием современных образовательных технологий

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость научно-исследовательской практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов

Семестр 2												
Форма контроля						з.е.		-	Итого часов			
					Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Лек	СР
<b>2.2.Практика</b>						6	6		216	216	4	212
+	2.2.1(П)	Научно-педагогическая практика			2	6	6	36	216	216	4	212

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН План Научно-педагогической практики

№	Вид выполняемой работы	Сроки (недели)	Форма отчётности	Лекции	СР
1.	Составление календарного плана практики, знакомство с	1,2	Календарный план, дневник практики	4	20

	педагогической и научной документацией				
2.	Посещение занятий ведущих педагогов кафедры, а также изучение программы научной работы	Начиная с недели 2, 3-4 занятия	Дневник практики (анализ занятия)		20
3.	Посещение заседаний кафедры, заседаний предметных комиссий	Недели 1-18, по рекомендации руководителя	Дневник практики		30
4.	Ассистирование при проведении практических и семинарских занятий	Недели 3-10, по 3-4 занятия каждого вида	Дневник практики (анализ занятия) Реферирование научных трудов ученых по теме диссертации		20
5.	Подготовка к проведению самостоятельного практического занятия, проведение самостоятельного практического занятия	Недели 5-10	учебно-методическая разработка занятия, дневник практики (анализ занятия)		25
6.	Подготовка к проведению самостоятельного семинарского занятия	Недели 7-12	Учебно-методическая разработка занятия, методические рекомендации студентам по подготовке к семинару, список рекомендуемых источников		25
7.	Подготовка и проведение лекции по программе, представленной в УМК (бакалавриат); проведение открытого занятия	Недели 10-14	Учебно-методическая разработка занятия, самоанализ занятия, обсуждение занятия комиссией (кафедрой)		20
8.	подготовка и проведение лекционного занятия по теме своего научного исследования с представлением результатов собственного научного	Недели 12-16	Учебно-методическая разработка занятия, самоанализ занятия		32

	труда (магистратура)				
9.	Подготовка отчёта и отчёт на кафедре	Недели 16-17	Анкетирование студентов, проверка остаточных знаний, отзывы руководителя, отчет и дневник практики Оформление научной статьи, представление ее для обсуждения на научном семинаре кафедры		20
	Зачет с оценкой				
	Итого 216 часов			4	212

## 2. ОТЧЁТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ ПО НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

По окончании прохождения научно-педагогической практики аспирант в течение двух недель представляет отчётную документацию о прохождении научно-педагогической практики, включающий следующую отчетную документацию:

- индивидуальный план прохождения практики с визой научного руководителя;
- общий отчет о реализации индивидуального плана прохождении практики; в качестве приложений к отчёту представляется педагогическая документация, разработанная в ходе осуществления заданий (учебно-методическая разработка занятия, методические рекомендации студентам по подготовке к семинару, список рекомендуемых источников, самоанализ занятия, обсуждение занятия комиссией (кафедрой), анкеты студентов, проверка остаточных знаний студентов по курсу).

Качество отчётной документации, её соответствие проведённой работе обсуждается на заседании кафедры, на базе которой проходила педагогическая практика.

### ЗАЩИТА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Защита научно-педагогической практики состоит из двух частей:

- 1) подготовка и проведение открытого лекционного занятия по теме своего научного исследования с представлением результатов собственного научного труда с последующим самоанализом и обсуждением занятия на заседании предметной комиссии/кафедры
- 2) отчёт о научно-педагогической практике на заседании кафедры, представление педагогической документации и рекомендаций по совершенствованию преподавания специальных дисциплин конкретному контингенту студентов; реферирование научных трудов ученых по теме диссертации.

Защита научно-педагогической практики документируется (протоколируется) и предполагает оценку работы со стороны членов кафедры.

### ОТЗЫВ ЗАВЕДУЮЩЕГО КАФЕДРОЙ О ПРОХОЖДЕНИИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

По результатам анализа подготовленной документации и результатам защиты научно-педагогической практики представляется отзыв (заключение) заведующего кафедрой как руководителя базой педагогической практики о прохождении практики. В заключении содержится краткая характеристика аспиранта, соответствие выполненной работы индивидуальному плану, оценка выполненной работы, сделанная на заседании кафедры.

## 2.1. Формирование результатов освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Перечень планируемых результатов освоения дисциплины	Оценочные материалы
1	Ознакомительный этап. Теоретический	<p><b>Знать:</b> основные формы научно-исследовательской деятельности, ее методологический инструментарий; формы проведения научно-исследовательской работы в образовательном учреждении высшего образования;</p> <p><b>Уметь:</b> проектировать и осуществлять комплексные исследования, включая междисциплинарные; проектировать и проводить научно-организационные мероприятия (конференции, круглые столы и др.);</p> <p><b>Владеть:</b> навыками и способностью генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками анализа текстов и интерпретации научных концепций в области педагогики в соответствии с методологией самостоятельного научного исследования; современными методами и средствами педагогической деятельности;</p>	Реферирование научных трудов ученых по теме диссертации
2	Практический этап	<p><b>Знать:</b> возможности применения научных исследований в образовательном процессе в учреждениях высшего образования; основы педагогической и учебно-методической работы образовательных организаций высшего образования, особенности уровневого образования в вузе;</p> <p><b>Уметь:</b> применять результаты самостоятельных научных исследований при составлении планов лекционных и практических учебных занятий в соответствии с учебным планом, рабочей программой и</p>	учебно-методическая разработка занятия, дневник практики (анализ занятия)

		<p>формируемыми компетенциями дисциплин гуманитарного профиля по направлениям культуры и искусства;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>навыками использования полученных научных результатов в образовательной деятельности;</p> <p>навыками профессиональной коммуникации в сфере педагогики и образования;</p> <p>способностью конструировать и осуществлять учебно-педагогический процесс с использованием современных образовательных технологий</p>	
3	Заключительный	<p><b>Знать:</b></p> <p>основные формы научно-исследовательской деятельности, ее методологический инструментарий;</p> <p>формы проведения научно-исследовательской работы в образовательном учреждении высшего образования;</p> <p>возможности применения научных исследований в образовательном процессе в учреждениях высшего образования;</p> <p>основы педагогической и учебно-методической работы образовательных организаций высшего образования, особенности уровневого образования в вузе;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>проектировать и осуществлять комплексные исследования, включая междисциплинарные;</p> <p>проектировать и проводить научно-организационные мероприятия (конференции, круглые столы и др.);</p> <p>применять результаты самостоятельных научных исследований при составлении планов лекционных и практических учебных занятий в соответствии с учебным планом, рабочей программой и формируемыми компетенциями дисциплин гуманитарного профиля по направлениям культуры и искусства;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>навыками и способностью генерирования новых идей при</p>	<p>Учебно-методическая разработка занятия, самоанализ занятия, обсуждение занятия комиссией (кафедрой)</p> <p>Оформление статьи, представление ее для обсуждения на научном семинаре кафедры</p>

		<p>решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>навыками анализа текстов и интерпретации научных концепций в области педагогики в соответствии с методологией самостоятельного научного исследования;</p> <p>современными методами и средствами педагогической деятельности;</p> <p>навыками использования полученных научных результатов в образовательной деятельности;</p> <p>навыками профессиональной коммуникации в сфере педагогики и образования;</p> <p>способностью конструировать и осуществлять учебно-педагогический процесс с использованием современных образовательных технологий</p>	
--	--	---	--

## 2.2. Описание критериев и показателей оценивания результатов освоения дисциплины

### Критерии оценки на зачете с оценкой:

Оценка **«отлично»** выставляется аспиранту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагающему, в свете которого тесно увязывается теория с практикой. При этом аспирант не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, проявляет знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.

Оценка **«хорошо»** выставляется аспиранту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется аспиранту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности в изложении программного материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется аспиранту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.

Составители:  
Кудрина Е.Л.  
Христидис Т.В.



## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ 1

И.о. ректора  
Московского государственного  
института культуры  
Кудриной Е.Л.  
от аспиранта кафедры

\_\_\_\_\_  
(наименование кафедры)

\_\_\_\_\_  
ФИО)

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу зачесть мою работу в должности \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(преподавателя, ассистента, старшего преподавателя и т.д.)

кафедры \_\_\_\_\_  
(название с указанием наименования образовательного учреждения)

в счет прохождения научно-педагогической практики аспиранта.

В период с « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

мною были выполнены следующие виды учебной работы:

№ п\п	Формы работы (лабораторные, практические, семинарские занятия, лекции, внеаудиторное мероприятие и другие виды работ)	Группа	Количество часов	Сроки выполнения
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
	Общий объем часов			

Справка из отдела кадров прилагается.

Аспирант

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Научный руководитель

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# ОБРАЗЕЦ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПЛАНА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Московский государственный институт культуры

Утвержден на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

\_\_\_\_\_ год обучения (20\_\_ - 20\_\_ учебный год)

аспиранта

\_\_\_\_\_ Ф.И.О.

аспиранта

направление \_\_\_\_\_

профиль \_\_\_\_\_

год обучения \_\_\_\_\_

вид практики научно-педагогическая

кафедра \_\_\_\_\_

наименование \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

Ф.И.О. должность, ученое звание руководителя

№	Вид выполняемой работы	Календарные сроки	Форма отчётности
---	------------------------	----------------------	---------------------

Аспирант \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

Руководитель практики \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

Научный руководитель \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

**ОБРАЗЕЦ ОТЧЁТА (ДНЕВНИКА)  
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

**ОТЧЁТ О НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ  
(ДНЕВНИК)**

\_\_\_\_\_ год обучения (20\_\_ - 20\_\_ учебный год)

аспиранта \_\_\_\_\_

Ф.И.О. аспиранта

направление \_\_\_\_\_

профиль \_\_\_\_\_

год обучения \_\_\_\_\_

вид практики педагогическая

кафедра \_\_\_\_\_

наименование \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

Ф.И.О. должность, ученое звание руководителя пед. практики

Сроки прохождения практики с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дата	Вид выполняемой работы	Отметка о выполнении	Подпись руководителя практики
------	------------------------	----------------------	-------------------------------

**Общие** \_\_\_\_\_ **итоги**

**практики**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Аспирант \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

Руководитель практики \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

Научный руководитель \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

Отчёт заслушан на заседании кафедры \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ протокол № \_\_\_\_\_

**ОБРАЗЕЦ ОТЗЫВА ЗАВЕДУЮЩЕГО КАФЕДРОЙ О  
ПРОХОЖДЕНИИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

**Московский государственный институт культуры**

ОТЗЫВ о прохождении научно-педагогической практики

аспирантом \_\_\_\_\_

Направление, профиль \_\_\_\_\_

год обучения \_\_\_\_\_

кафедра \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О.

<sup>1</sup> В содержании отзыва можно отметить тематику учебных занятий, проведенных аспирантом; эффективность использованных им образовательных технологий; методы и формы проведения занятий; степень достижения учебных задач; качество, полноту и новизну разработанных аспирантом учебно-методических материалов; рекомендации по совершенствованию педагогических навыков и т.д.